

*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## DIREZIONE GENERALE MUSEI

Tabella riepilogativa dei criteri di valutazione e del relativo peso adottati per le nomine dei Direttori dei Musei e luoghi della cultura afferenti ai Poli museali regionali.

Criteri	Pesi
Pregressa esperienza e risultati conseguiti nella gestione di musei e luoghi della cultura di cui all'articolo 101, comma 2 lettere a), d), e), f) del D. lgs. n. 42/2004.	20
Capacità organizzative e di funzionamento degli uffici, e competenze dimostrate in materia contabilità (es. incarico di funzionario delegato) bilancio pubblico, contrattualistica pubblica, sicurezza sui luoghi di lavoro e sicurezza del patrimonio culturale.	25
Competenza sociale (ad esempio documentate buone relazioni con i collaboratori e con le organizzazioni sindacali e gli stakeholder interni (istituzioni, uffici centrali e periferici) ed esterni (enti pubblici e privati, associazioni, fondazioni, cittadini, mecenati e professionisti)	25
Esperienza specifica maturata nel territorio del Museo per il quale si concorre	10
Esperienza e competenza scientifica maturate nel settore museografico o museologico e nelle attività di valorizzazione, anche integrata, degli istituti e dei luoghi della cultura di cui alla precedente lett. a) e delle collezioni o raccolte di cui all'art. 10, comma 2, lett. a) del predetto decreto legislativo n. 42/2004.	10
Pubblicazioni scientifiche pubblicate in volumi o riviste di particolare prestigio e/o riviste di "Classe A" rilevanti ai fini dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) cfr. il sito ANVUR elenco riviste scientifiche ANVUR riferibili alle materie utili al servizio presso il Polo Museale. Sono escluse prefazioni, presentazioni di iniziative e testi per stampa periodica di carattere generalista.	10

