|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | Ai |  |
| Direttori dei Poli Museali regionali  Alla Direzione generale Organizzazione  Servizio II  E,p.c.  Al Capo di Gabinetto |
| Al Segretario generale    Alla Direttore generale Organizzazione | | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |

OGGETTO: Decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” - Conferimento degli incarichi di direttore dei musei statali e dei luoghi della cultura non aventi qualifica di uffici dirigenziali di cui all’allegato 3 D.M. 23/12/2014 e s.m.i. recante “Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai Poli museali regionali”.

La presente circolare individua nuove regole (criteri e procedure) per la nomina dei direttori dei musei e dei luoghi della cultura non aventi qualifica di ufficio dirigenziale di cui all’allegato 3 al Decreto ministeriale 23 dicembre 2014 e, recante “*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*, s.m.i da ultimo con il DM 7 febbraio 2018, in corso di registrazione. **(allegati n. 1 e 2) link**

Fonti normative inerenti gli incarichi in oggetto sono: decreto legislativo n. 165/2001 e successive modificazioni ed integrazioni, i CNNL vigenti ed in particolare artt. 18 e 19 del CCNL del personale del comparto ministeri del 16 febbraio 1999 e dell’articolo 23 del CCIM del 21 ottobre 2009, il D.P.C.M. n. 171/2014 e successive modificazioni ed integrazioni e il D.M. 23 dicembre 2014 e successive modificazioni ed integrazioni.

**PROCEDURA**

La procedura per il conferimento dei nuovi incarichi sarà **comunicata a livello nazionale svolgendosi su base regionale** secondo le modalità di seguito esposte.

I Direttori di Poli museali regionali esprimono la volontà all’affidamento degli incarichi assicurando idonee forme di pubblicità attraverso la Direzione generale Organizzazione che procederà a pubblicare i bandi degli incarichi effettivamente disponibili a livello regionale.

La Direzione generale Organizzazione, in analogia con le procedure seguite per il conferimento degli incarichi dirigenziali, curerà quindi la pubblicazione dell’interpello e acquisirà le domande degli interessati fissando il termine di 15 giorni per la partecipazione all’interpello.

Gli esiti dell’interpello, con la corredata documentazione, saranno inviati a cura della Direzione generale organizzazione ai Direttori dei Poli museali regionali per la valutazione comparativa di selezione.

La valutazione sarà effettuata da una commissione nominata dal Direttore del Polo museale regionale che la presiede e che comprende anche due componenti designati dalla Direzione generale Musei e un segretario. Il Polo museale regionale assicurerà la costituzione di una segreteria tecnica di supporto alla commissione per assicurare la speditezza.

L’esito delle valutazioni sarà comunicato agli interessati ai sensi della legge sul procedimento amministrativo n. 241/1990 e successive modificazioni.

La nomina dei nuovi direttori sarà comunicata tempestivamente alla Direzione generale Musei e alla Direzione generale Organizzazione per l’aggiornamento dei relativi siti web ai fini degli adempimenti sulla trasparenza amministrativa e pubblicata sui siti dei Poli Museali.

I Direttori dei Poli museali assicurano l’aggiornamento degli elenchi dei direttori dei musei su base trimestrale inserendo gli elenchi della cartella condivisa accessibile al seguenti indirizzo: [\\10.96.0.7\retemusei](file:///\\10.96.0.7\retemusei)

Gli incarichi avranno la durata di 3 anni rinnovabili fino ad un massimo di ulteriori due mandati.

Nell’atto di conferimento degli incarichi si darà atto delle scadenze anticipate derivanti dalla cessazione dal servizio e del criterio di rotazione degli incarichi per come individuati e saranno fissati obiettivi di performance ai della valutazione dell’operato degli incaricati.

**REQUISITI per la partecipazione**

Possono partecipare alla procedura di conferimento degli incarichi in oggetto coloro che:

1. appartengono alla Area III, del personale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, a tempo indeterminato;
2. abbiano maturato un’anzianità di servizio non inferiore a 5 anni nella qualifica di accesso all’incarico di cui al punto 1;
3. non incorrano in alcuna delle cause di inconferibilità e incompatibilità degli incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico previsti dal D.lgs. n 39/2013 e successive modificazioni e integrazioni.

La Direzione generale Organizzazione, all’atto della ricezione delle domande verificherà la effettiva copertura dei posti in organico nei limiti del 70% del personale in organico, affinché il conferimento degli incarichi medesimi non contribuisca ad aggravare ulteriormente le esistenti carenza di organico.

Non saranno prese in considerazione domande che manchino del possesso anche di uno solo dei predetti requisiti.

**CRITERI per la valutazione**

Saranno valutati funzionari, profili e curricula che abbiano dimostrato risultati positivi nei seguenti ambiti:

* gestione di musei e luoghi della cultura di cui all’articolo 101, comma 2 lettere a), d), e), f) del D. lgs. n. 42/2004;
* organizzazione e di funzionamento degli uffici;
* competenze dimostrate in materia contabilità, bilancio pubblico, contrattualistica pubblica, sicurezza sui luoghi di lavoro e sicurezza del patrimonio culturale;
* competenza sociale (ad esempio relazioni con i collaboratori e con le organizzazioni sindacali e gli stakeholder);
* esperienza specifica maturata nel territorio del Museo per il quale si concorre;
* esperienza e competenza scientifica maturate nel settore museografico o museologico e nelle attività di valorizzazione, anche integrata, degli istituti e dei luoghi della cultura di cui alla precedente lett. a) e delle collezioni o raccolte di cui all’art. 10, comma 2, lett. a) del predetto decreto legislativo n. 42/2004;
* Pubblicazioni scientifiche pubblicate in volumi o riviste di particolare prestigio e/o riviste di “Classe A” rilevanti ai fini dell’Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN- cfr. il sito ANVUR elenco riviste scientifiche ANVUR riferibili alle aree di competenza del museo per il quale si concorre). Sono escluse prefazioni, presentazioni di iniziative e testi per stampa periodica di carattere generalista**.**

La presente circolare, i cui criteri saranno applicati in via prioritaria a partire dal Polo museale regionale del Lazio, esplica i suoi effetti dalla data di pubblicazione nella rpv.

Il direttore generale

Antonio Lampis

|  |  |
| --- | --- |
| Criteri | Pesi |
| Pregressa esperienza e risultati conseguiti nella gestione di musei e luoghi della cultura di cui all’articolo 101, comma 2 lettere a), d), e), f) del D. lgs. n. 42/2004. | 20 |
| Capacità organizzative e di funzionamento degli uffici, competenza sociale. | 25 |
| Competenze dimostrate in materia di contabilità e bilancio pubblico, di contrattualistica pubblica, di sicurezza sui luoghi di lavoro e sicurezza del patrimonio culturale. | 20 |
| Esperienza specifica maturata nel territorio del Museo per il quale si concorre. | 20 |
| Esperienza e competenza scientifica maturate nel settore museografico o museologico e nelle attività di valorizzazione, anche integrata, degli istituti e dei luoghi della cultura di cui alla precedente lett. a) e delle collezioni o raccolte di cui all’art. 10, comma 2, lett. a) del predetto decreto legislativo n. 42/2004. | 10 |
| Pubblicazioni scientifiche pubblicate in riviste scientifiche e/o di “Classe A” rilevanti ai fini dell’Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) cfr. il sito ANVUR [elenco riviste scientifiche ANVUR](http://www.anvur.it/index.php?option=com_content&view=article&id=254&Itemid=623&lang=it) riferibili alle aree di competenza del museo per il quale si concorre. | 5 |